

38. Regensburger

Zwischen Provinz und Metropole

STUMM FILM WOCHE

August 2020

Stummfilme mit
Live-Musik



in der FilmGalerie
im Leeren Beutel

Beginn: 20:00 Uhr

Mit freundlicher
Unterstützung
des Kulturreferats der

**STADT
REGENSBURG**

Eine Veranstaltung
im Rahmen des
städtischen Jahresthemas



Mit freundlicher
Unterstützung

der Versorger.
REWAG

Veranstalter:
Arbeitskreis Film
Regensburg e.V.
www.stummfilmwoche.de

11.08. + 14.08.: Sunrise – A Song of Two Humans (F.W. Murnau)

Hier geht um ganz Grundsätzliches zwischen drei Personen – „den Mann“, „die Frau“ und „die Frau aus der Stadt“. Der Film ist an nichts gebunden, an kein Land, keine Zeit, er gilt universell. Der Mann vom Land trifft den Vamp aus der Großstadt, sie ist auf Sommerfrische. Die Mondäne verführt ihn. Das Glitzern der Metropole und die Frau locken. Sie verlangt, dass er sein altes Leben – die Familie und die Farm – zurücklässt und mit ihr kommt. Wie weit wird er gehen?



Live:

Aljoscha-
Zimmermann-
Ensemble

Sabrina
Zimmermann
& Mark Pogolski
(Violine & Piano)



12.08. + 15.08.: City Girl – Unser täglich Brot (F.W. Murnau)

Der junge naive Farmer Lem aus Minnesota wird vom strengen Vater zum ersten Mal nach Chicago geschickt, um die jährliche Ernte zu verkaufen. Er ist fasziniert von der Großstadt – und der flippigen Kellnerin Kate. Diese sehnt sich aus ihrem stressigen Job im Schnellrestaurant nach einem ruhigen Leben auf dem Lande. Die beiden verlieben sich und heiraten vor der Rückkehr auf die Weizenfarm – das wogende Getreide spielt übrigens eine hypnotische Rolle. Der Empfang der Familie ist frostig...



Live:

Martin
Rohrmeier
(Piano)



13.08. + 16.08.: Eine tolle Nacht (Richard Oswald)

Ein Insektenpulverfabrikant aus Essig an der Gurk wird von seinen Sportkumpanen nach Berlin geschickt. Er soll sich wegen seiner Aufschneiderien in einem Show-Ringkampf im Varieté beweisen. Er gerät in den Strudel des Sündenbabels und erlebt EINE TOLLE NACHT. Dabei ist Berlin der Star der rasanten Komödie, wir bekommen tolle Einblicke ins originale BABYLON BERLIN – u.a. ins weltberühmte Varietétheater „Scala“ und eine Polizeistation – und sehen viele „Berliner Typen“ und interessante Straßenszenen.



Live:

Vsevolod
Pozdejev
(Piano)

